

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Кудесница» Петроградского района Санкт-Петербурга 197022, Санкт-Петербург, 1-я Березовая аллея, д. 5, тел: (812) 234-34-06, факс: (812) 234-54-06 E-mail: dskydesnica@mail.ru

ИНН /КПП 7813046318/781301001 ОГРН1027806884434 ОКПО 31083126 лицевой счет 0621003 КФ Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом ГБДОУ детский сад «Кудесница» Петроградского района Санкт-Петербурга Протокол № 4 от «31» _ 98 _2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Советом родителей ГБДОУ детский сад «Кудесница» Петроградского района Санкт-Петербурга протокол от <u>U</u>. <u>O</u>. 2022 г. № <u>L</u>

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ детский сад «Кудесница» Петроградского района Санко Петербурга

Приказ № // объем » 0.9 2022 г.

Рабочая программа воспитателей группы «Колоқольчиқи» (средняя группа) для детей с нарушениями речи



Воспитатели: Голованқова *П*Татьяна Ниқолаевна Бочоришвили Натела Варламовна

> Санқт-Петербург 2022-2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Целевые ориентиры 4 -5 лет	11
1.3. Характеристики значимые для разработки программы	14
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	15
2.1. Содержание образовательной работы с детьми	15
2.1.1. Содержание образовательной деятельности по направлению развития «С коммуникативное развитие»	
2.1.2 Содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»	•
2.1.3 Содержание образовательной деятельности по направлению развития развитие»	
2.1.4 Содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие»	-
2.1.5 Содержание образовательной деятельности по направлению развития «Ф развитие»	
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми	19
2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми плани результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования	- ·
2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителя воспитанников	*
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	25
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	26
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	26
3.3 Планирование образовательной деятельности	28
3.4. Режим дня и распорядок дня	45
3.5. Структура реализации образовательной деятельности	48
3.6. Учебный план образовательной деятельности	50
Список используемой литературы	52

1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания образовательной программа дошкольного
,	
	возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).
Задачи	образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными
	 Равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
	 Формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок
	приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и
	все институты вне семейного образования в целях
	разностороннего и полноценного развития детей;
	• Развития индивидуальных способностей и творческого
	потенциала каждого ребёнка;
	 Преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.
Принципы и подходы к	Программа основывается на следующих научно
формированию рабочей	обоснованных подходах: культурно-историческом,
T-PPozamino pado ien	

программы

деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Выготский Л. С.) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией *деятельностиного подхода* является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего человека) независимо становится субъективным (личностно значимым);

утверждение в образовательном процессе субъектсубъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и летьми.

Аксиологический подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране.

Ведь когда за спиной семья, друзья, Россия — ты не одинок!

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Общенаучный *системный подход* позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

Очевидно, что все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа универсальных основывается также ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности детей средней группы является — *игра*.

Самостоятельными, универсальными самоценными (слушание) видами деятельности являются чтение также художественной литературы, восприятие произведений искусства, общение, музыкального изобразительного продуктивная, музыкально-художественная, познавательноисследовательская деятельности, элементарный труд.

Формами реализации Программы, в средней группе могут быть - экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной

деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования — альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.

Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых чтобы проблема имела практическое трудностей. Важно, значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону. Принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психологопедагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени. Деятельность группы совершенствуется с учетом

Краткая психологопедагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы) качества.

В группе «Колокольчики» на 1 сентября 2022 года находится 13 детей в возрасте от 4 до 5 лет, из них 8 мальчиков и 5 девочек. 11 детей имеют основной речевой диагноз ОНР, 2 ребенка имеют диагноз нейросенсорная тугоухость 4 степени (после операции кохлеарной имплантации).

проанализированного мнения родителей в разрезе областей

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

4—5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет»

только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4—5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами доминирующих в поведении взрослых соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять проявления силовых качеств, а девочки задания, требующие реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но последовательность теперь внешняя ЭТИХ действий соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого избирательными возраста становятся более взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и сохраняется. уже не является непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже

не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим стремятся к интеллектуальному общению. проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками попрежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

сотрудничества, Лля поддержания установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, нравственные представления: отражающие слова участия, сочувствия, Стремясь внимание сострадания. привлечь сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам

детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

и произвольности поведения, С нарастанием осознанности постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка ОТ эмоций, доминирование эгоцентрической позиции мышлении поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница предпочтениях, связанных c музыкально-художественной деятельностью. девочек. Дети не только мальчиков и звучание эмопионально откликаются музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), жизненным соотнося опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песпю, станцевать тапец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делакот первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкальното вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысся детского рисунка может меняться по ходу изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Дети владеют простейщими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смещивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с пожницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы доможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
(спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дсти владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располатают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки работы о несколько раз. Основания разработки работы о несколько раз. Основания разработки работы о несколько раз. Осразовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		· ·					
инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыка, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать воре кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки работки программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации					
Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки работы программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжслыми нарушениями речи).		(спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном					
придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, сосдинять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.).					
марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, укращать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки разразовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		Дети делают первые попытки творчества: создать танец,					
марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, укращать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки разразовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы					
интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысса детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки разовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Осров реализации							
Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смещивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки Основания разработки образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки разовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		<u> </u>					
Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавлявать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки работы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).		* ± * * *					
другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)		± *					
продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)		± 7					
Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)		<u>-</u>					
хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)							
Повторяя изображения по несколько раз. Основания разработки рабочей программы адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации повторяя изображения по несколько раз. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
Основания разработки рабочей программы образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).							
рабочей программы адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)	Oavanavar namaš						
возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)		1 1					
Срок реализации 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года)	раоочеи программы	•					
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
раоочеи программы		2022-2023 учеоный год (сентяорь 2022 - май 2023 года)					
	рабочей программы						

1.2. Целевые ориентиры 4 -5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и

печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперирует числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет

расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки.

Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверхвниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного

пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1-1.5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м);отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

1.3. Характеристики значимые для разработки программы
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе для детей с тяжелым нарушением речи «Колокольчики»

№	Возрастная	Списочный	Мальчики/	Диагноз	
	группа	состав	девочки		
1	От 4 до 5 лет	9 человек	6 мальчиков,	9 детей с	7 детей с
			3 девочки	диагнозом ОНР	диагнозом
				2 уровень	дизартрия, 1
				речевого	ребенок с
				развития	диагнозом
					моторная
					алалия,
					2 ребенка с
					диагнозом
					СДВГ.

2	От 5 лет до 6			5 детей с	1 ребенок с
	лет	5 человек	5 мальчиков	диагнозом ОНР	диагнозом
				2 уровень	двустороняя
				речевого	сенсоневральна
				развития	я тугоухость 3
					ст.
					1 ребенок с
					диагнозом ЗПР,
					3 ребенка с
					диагнозом
					дизартрия

Как видно из таблицы 1, группу посещают 14 детей (11 мальчиков и 3 девочки) в возрасте от 4 до 6 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II уровень речевого развития), один из которых имеет диагноз моторная алалия, 9 — дизартрия. У одного ребенка —двусторонняя сенсоневральная тугоухость 3 степени. У 2 детей имеется диагноз СДВГ, у одного - диагноз ЗПР.

Как видно из таблицы 2, ни один из воспитанников не имеет 1 группы здоровья. Дети, в основном имеют 2 и 3 группы здоровья, у одного ребенка -5 группа здоровья.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы - коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Для глубокого освоения содержания образовательных областей, адаптированного с учетом потребностей интересов и инициативы заинтересованных сторон, используется необходимый и достаточный набор материалов: отбираются только те материалы, которые могут внести существенный вклад в текущий образовательный процесс (контроль качества материалов, их совместимость в рамках организованной предметно-развивающей среды).

2.1.1. Содержание образовательной деятельности по направлению развития «Социально-коммуникативное развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителейлогопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового

взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

2.1.2 Содержание образовательной деятельности по направлению развития «Познавательное развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

2.1.3 Содержание образовательной деятельности по направлению развития «Речевое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

2.1.4 Содержание образовательной деятельности по направлению развития «Художественно-эстетическое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы- представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно- образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкальнодидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Содержание образовательной деятельности по направлению развития Физическое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими

работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторнодвигательное развитие детей с нарушением речи.

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в

разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе

коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с THP это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно

соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с THP младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с THP воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок

обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект	Формы и	Периодичность	Длительность	Сроки
педагогической	методы	проведения	проведения	проведения
диагностики	педагогическо	педагогической	педагогической	педагогической
(мониторинга)	й диагностики	диагностики	диагностики	диагностики
Индивидуальные				
достижения детей в	-Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь
контексте	-Анализ			Май
образовательных	продуктов			
областей:	детской			
- "Социально-	деятельности			
коммуникативное				
развитие"				
- "Познавательное				
развитие"				
- "Речевое развитие"				
- "Художественно-				
эстетическое				
развитие"				
-"Физическое				
развитие".				

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Цели и задачи взаимодействия:

- 1. реализации единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду;
 - 2. оптимизации детско-родительских отношений;
- 3. повышения авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога в глазах родителей;
 - 4. изучения и пропаганды лучшего семейного опыта;
 - 5. гармонизации межличностных отношений.

- 6. ознакомление с системой преодоления речевых нарушений в детском саду на стендах и в индивидуальных беседах и экскурсиях по саду;
 - 7. предоставление информации о программе ДОУ;
 - 8. консультирование по интересующим родителей вопросам.
- 9. установление показателей качества взаимодействия с родителями по следующим критериям: открытые мероприятия, конкурсы, совместная проектная деятельность.
- 10. измерение удовлетворенности родителей по показателям качества (анкетирование родителей 3 раза в год).
 - родительские собрания;
 - индивидуальные и подгрупповые консультации;
 - открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий;
- открытые совместные мероприятия, конкурсы, проектная деятельность взрослых (педагогов и родителей) с детьми для:
 - дни открытых дверей (для родителей вновь поступающих детей).

Месяц	Тема	Формы работы	Дополнительная
			информация (ответственный)
Сентябрь	- «Задачи воспитания и	- родительское	Заведующая,
	обучения на учебный год»	собрание	воспитатели, логопед
	- Заполнение социального	- собеседование,	родители
	паспорта группы	анкетирование	Педагог-психолог,
	- «Для вас родители»	- оформление стенда	Медсестра
	- «Правила дорожного	- памятка	
	движения»	- оформление стены	
	- «Возрастные психологические	в группе	
	особенности дошкольника»	- консультация	
	- Рекомендации по	- беседа	
	закаливанию для ослабленных		
	детей		
Октябрь	- День защиты животных	- фотогазета	Воспитатели,
	- Особенности развития речи	- консультация	родители
	ребёнка 4-5 лет	- наглядная	Учитель-логопед
	- «Золотая осень»	информация	Родители, дети,
	- Осенний праздник	- выставка поделок	Музыкальный
	- «Правила хорошего тона за	- праздник	руководитель,
	столом»	- консультация	воспитатели,
	- «Всё о гриппе»	- беседа	Медсестра
	- «Как одевать ребёнка дома и	- памятка	
	на улице»		
Ноябрь	- «Мой город, моя улица»	- фотовыставка	Родители, воспитатели,
	- Артикуляторная гимнастика	- практикум – беседа	Учитель-логопед,
	- «Организация детского	- консультация	Учитель физкультуры,
	экспериментирования в	- оформление	
	домашних условиях»	праздничной газеты	
	- День Матери	- тренинг	
	- Зарядка вместе с мамой	- изготовление	
	- «Птичья столовая»	кормушек	
Декабрь	- «Гиперактивный ребёнок»	- консультация	Педагог-психолог
_	- «Первая помощь при	- памятка	Медсестра

	obvopowanium,	OTHER THROUGH IN	Роспитатони
	обморожении»	- анкетирование	Воспитатели,
	- Конкурс на изготовление	- творческая	родители
	новогодней игрушки	мастерская	Муз. руководитель,
	- Праздник «Новогодняя	- праздник	учитель-логопед.
(Jyrnamy	сказка» - «Растить любознательных»	TO THE OWN O	Variati Habarat
Январь		-родительское собрание	Учитель-логопед, Воспитатели
	- Давайте пальчики дружить (пальчиковая гимнастика)	_	
	- «Искусство прощать и	- консультация - памятка	Медсестра
	- «искусство прощать и наказывать»	- памятка -беседа	
		-оеседа	
	- «Режим дня – залог здоровья» - «Как провести выходной день		
	с ребёнком»		
Форради	- «Наши замечательные папы»	оформнонно гороти	Розпитотон моми
Февраль		- оформление газеты	Воспитатель, мамы,
	- Доблестные защитники отечества	- музыкально- физкультурный	Дети
	- Роль отца в семейном	праздник	Муз. руководитель, воспитатели, мамы,
	воспитании	праздник - памятка	дети
	- «Папы будьте вместе с нами»	- консультация	Учитель-логопед
	- Чтапы будыте вместе с нами» - Развитие фонематического	- консультация - памятка	Медсестра
	анализа и синтеза		Тисдесстра
	- «Витаминный календарь»		
Март	- «Наши мамы»	- Фотовыставка	Воспитатели, папы,
март	- «Праздник - 8 марта»	- Утренник	дети,
	- «Значение оригами для	- Консультация	Муз. руководитель,
	развития умственных и	- Памятка	учитель-логопед,
	творческих способностей	- Консультация	родители,
	детей»	- конкурс детских	podiii,
	- «Весенние опасности»	рисунков	
	- Автоматизация поставленных	- день открытых	
	ЗВУКОВ	дверей	
	- День космонавтики	71	
	- «Весёлое путешествие» -		
	посещение занятий и		
	режимных моментов		
Апрель	- «Пасхальное яйцо»	выставка детских	Родители, дети,
•	- Составление рассказа	работ	Учитель-логопед,
	- «Как сохранить зрение	консультация	Медсестра,
	ребёнка»	беседа	Воспитатели
	- Какие игрушки необходимы	памятка	
	детям в возрасте 4-5 лет		
Май	- Подведение итогов года.	- родительское	Воспитатели, учитель-
	«Наши достижения».	собрание	логопед
	Рекомендации на лето.	- фотовыставка	родители,
	- «Стали на год мы взрослее»	- консультация	Медсестра.
	- «Чем заняться детям летом»	- беседа	
	- «Кишечные инфекции»	- памятка	
	- «Ребёнок на даче»		
Июнь	- «День защиты детей»	-Развлечение	Муз. руководитель,
	- Летний отдых	- консультация	воспитатели, родители,
	<u>.</u>		учитель-логопед
3 (ОРГАНИЗАПИОННЫЙ РАЗЛЕ		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с THP в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- 2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- 3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
- 4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с THP и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы (РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно- эпидемиологическим требованиям.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. РППС строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

РППС группы является:

- содержательно-насыщенной и динамичной—
- трансформируемой
- полифункциональной

- доступной
- безопасной
- эстетичной

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

		Обогащение (пополн	ение)	
0.5	Формы организации	развивающей предметно-		
Образовательная	(уголки, центры,	пространственной среды группы		
область	пространства и др.)	Содержание	Срок	
		Содержание	(месяц)	
Социально-	Игровой центр:	Игрушки и атрибуты для	1раз в	
коммуникативное	«Парикмахерская»	сюжетно-ролевых,	месяц	
развитие	«Магазин»	режиссёрских игр: наборы		
	«Кухня»	образных (объёмных и		
	«Семья»	плоскостных) игрушек		
	«Мы автомобилисты»	небольшого размера		
	«Железная дорога»	(человечки, машины, солдатики, герои		
	«железная дорога»	мультфильмов и книг,		
		игровое оборудование		
		(мебель, посуда).		
	«Театр»	Различные виды театра,	1раз в	
	1	уголок ряжения и т. д.	месяц	
Познавательное	Центр	предметы и оборудование	1раз в	
развитие	экспериментирования	для проведения	месяц	
		экспериментирования и		
		элементарных опытов		
	Центр природы	растения, предметы для	1 раз в	
		ухода за растениями,	сезон	
		календарь погоды,		
		наблюдений, картинки с		
		изображениями природы в		
		разные временные периоды		
	Центр конструирования	игры и материалы для	1 раз в 3	
		строительно-	месяца	
		конструктивных игр		
	Центр РЭМП	игры и игрушки	1 раз в 3	
		математической	месяца	
		направленности		
	Технические игрушки	фотоаппараты, бинокли,	1 раз в год	
		подзорные трубы,		
		летательные модели,		
		калейдоскопы, детские		
		швейные машины и др.		
	Дидактические игры	игровые пособия («Логико-	2 раза в год	
		малыш» и др.)		

	Образовательный центр	Раздаточный материал,	1 раз в год
		рабочие тетради на	
		печатной основе, атласы.	
Речевое развитие	Литературный центр	Сказки, рассказы, былины,	1раз в
		детские журналы,	месяц
		иллюстрации и т. д.	
	Центр речевого	Игры, оборудование для	1раз в
	творчества	развития речи и подготовки	месяц
		к обучению грамоте.	
Художественно-	Центр изобразительного	Предметы, оборудование,	1 раз в 6
эстетическое	искусства	материалы для развития	месяцев
развитие		изобразительного	
		творчества дошкольников	
	Музыкальные игрушки:	Детские балалайки,	1 раз в год
	имитирующие по форме	металлофоны, ксилофоны,	
	и звучанию музыкальные	гармошки, барабаны,	
	инструменты	дудки, музыкальные	
		шкатулки и др.); сюжетные	
		игрушки с музыкальным	
		устройством	
Физическое	Центр физической	Спортивный уголок,	1 раз в год
развитие	культуры	материалы для игр	

3.3 Планирование образовательной деятельности

Месяц (или квартал)	Образовательн ые области	Темы\направлен ия деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
IX-2022	Социально-	Осень. Осенние	Создание условий	Сюжетно-ролевые
Γ	коммуникативно	месяцы. Деревья.	для приобретения	игры
	е развитие		опыта проявления	
			желания	
			участвовать в	
			коллективных играх	
			и занятиях со	
			сверстниками,	
			интереса к	
			совместной со	
			сверстниками и	
			взрослыми	
			деятельности;	
			организации	
			совместных игр со	
			сверстниками,	
			проявления и	
			поддержания	
			инициативы в	

			совместной	
			деятельности.	
	Познавательное		Обеспечение	Занятия по
	развитие		развития первичных	
			представлений	окружающим
				миром (с
				использованием
				натуральных
				фруктов и
-	Daylaga a manayawa		Сартахуус матаруу	овощей). Чтение
	Речевое развитие		Создание условий	
			для понимания и	художественной
			использования в	литературы,
			речи	использование
			соответствующей	загадок, пословиц.
-	V.)		лексики	IC
	Художественно-		Проявления	Конструирование,
	эстетическое		творческой	лепка,
	развитие		активности в	аппликация.
			процессе передачи изменений в	
			природе (изображение	
			рисунке,	
			аппликации, лепке),	
			В	
			экспериментирован	
			ии с	
			разнообразными	
			изобразительными	
			материалами;	
	Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
	развитие	опыта в	здоровья детей,	гимнастика,
	F	следующих видах	развивать	бодрящая
		деятельности	ВЫНОСЛИВОСТЬ	гимнастика, игры
		детей:	организма при	на воздухе.
		двигательной, в	изменяющихся	
		том числе	факторах внешней	
		связанной с	среды,	
		выполнением	повышение его	
		упражнений,	сопротивляемости к	
		направленных на	различным	
		развитие таких	заболеваниям.	
		физических	Формировать у	
		качеств, как	детей осознанного	
		координация и	отношения к	
		гибкость;	здоровому образу	
		способствующих	жизни. Помогать в	
		правильному	изучении и	
		формированию	совершенствовании	
		опорно-	двигательных	
		двигательной	навыков детей.	

	T	T	Τ_	
		системы	Развивать у детей	
		организма,	интерес к занятиям	
		развитию	физической	
		равновесия,	культурой и	
		координации	спортом.	
		движения,	_	
		крупной и мелкой		
		моторики обеих		
		рук, а также с		
		правильным, не		
		наносящем ущерба		
		организму,		
		выполнением		
		основных		
		движений (ходьба,		
		бег, мягкие		
		прыжки, повороты		
		в обе стороны).		
X-2022	Сомиалич	Огород, овощи;	Обеспечение	Занятия
	Социально-			Занятия
Γ.	коммуникативно	Сад, фрукты;	развития первичных	
	е развитие	Лес, грибы, ягоды;	представлений о	
		Игрушки.	лесе, деревьях,	
			дарах леса, саде,	
			огороде.	2
			Формирование	Занятия по
			основ безопасного	основам
			поведения в лесу.	безопасности
				жизнедеятельност
			<u>*</u>	И.
			Формирование	
			первичных	
			представлений о	
			некоторых видах	
			опасных ситуаций в	
			лесу. Формирование	
			представлений о	
			труде в саду и	
			огороде осенью.	
	Познавательное		Формирование	Занятия, чтение
	развитие		первичных	художественной
			представлений об	литературы.
			объектах	
			окружающего мира,	
			развитие	
			познавательно-	
			исследовательской	
			деятельности.	
			Формирование	Занятия по
			первичных	ознакомлению с
			представлений об	окружающим
			особенностях	миром, занятия по
			природы.	экологии.
L	ı	I.	LL	

1	Рацаров парацтив		Обогащение	чтение
	Речевое развитие			
			активного словаря в	художественной
			различных видах	литературы,
			деятельности,	работа с
			развитие речевого	загадками,
			творчества.	пословицами,
				поговорками.
			Создание условий	
			для понимания и	
			употребления в	
			собственной речи в	
			процессе участия во	
			всех видах детской	
			деятельности слов,	
			обозначающих	
			разнообразные	
			свойства и качества	
			предметов: форму,	
			цвет (оттенки	
			цвета), размер,	
			пространственное	
			расположение,	
			способы	
			использования и	
			изменения	
	*	П	предмета.	***
	Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
	развитие	опыта в	здоровья детей,	гимнастика,
				6
1		следующих видах	развивать	бодрящая
		деятельности	выносливость	гимнастика, игры
		деятельности детей:	выносливость организма при	-
		деятельности детей: двигательной, в	выносливость организма при изменяющихся	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды,	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям.	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей.	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма,	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям	гимнастика, игры
		деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию	выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической	гимнастика, игры

моториям обеих рук, а также с правильным, не напосящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бет, мяткие прыжки, повороты в обе сторощы). Художественно- устетическое развитие Так Социально- Сад, фрукты. Огород, овощи. Так Социально- Одежда; Обувь; представлений о миром миром ма. и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие ображного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие ображного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие ображного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие ображного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитацие ображного и заботливого отношения к животных и птицах. В природение за представлений о одманить и птицах. Токата под к также с труктивности правитых и птицах. В природение за прогулке. Токата под к также с техновий для подимания и прогулке.				движения, крупной и мелкой		
правильным, пс напосящем ущерба оргатизму, выполнением остовных движений (ходьба, бег, мяткие прыжки, повороты в обе сторопы). Художественно- эстетическое развитие Художественно- устетическое развитие Сад, фрукты, Отород, овощи. Сород, овощи. Сородненных цветовых оттепков, пропорций объектов растительного мира) Развитие представлений о животном мире напих лесов, о зима. Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Сороднование первичных представлений о домашних и птицах., воспитацие бережного и заботливого отношения к животным. Формирование первичных представлений о одомашних и диких животным и птицах. наблюдение за осненими изменениями в природе на прогулке. Тознавательное развитие Речевое развитие Речевое развитие Создание условий для понимания и питературы Тение Тение условий для понимания и питературы Тение Тение условий для понимания и питературы						
наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мяткие прыжки, повороты в обс сторощы). Художественно- эстетическое развитие Хат. Огород, овощи. Тат. Социально- коммуникативно е развитиие Познавательное развитии Познавательное развитии по ознакомлению с окружающим миром Постранна условий для поцимация и художсствешной употребления в питературы питературы				рук, а также с		
организму, выполнением основных движений (ходьба, бет, мяткие прыжки, повороты в обе стороны). Художественно- зетемическое развитие Хат. Огород, овощи. Хат. Социально- коммуникативно е развитиие Познавательное развитиие Орежда; образа, представлений о животным интицах, воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах, воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитыние первичных представлений о домащим и диких животных и птицах. Воспитыние первичных представлений о домашних и диких животных и птицах. Воспитыние первичных представлений о домашних и диких животных и птицах. Воспитыние первичных представлений о домашних и диких животных и птицах. Воспитыние первичных и птицах. Валятия по озпакомлению с окружающим миром и теген окружающим миром и теген окружающим миром и теген окружающим и художественной для понимания и удожественной в интературы в инте				*		
Выполнением основных движений (ходьба, бег, мяткие прыжки, повороты в обе стороны). Художественно- эстетическое развитие Тат. Социально- обувь; коммуникативно е развитие Поэнавательное развитие Осоздание условий измененной инфенсации измененных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание первичных о представлений о домашних и диких животных и птицах. Ванятия, наблюдение за осенними измененными и и и и и и и и и и и и и и и и и и				• •		
основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Художественно- эстетическое развитие Хад, фрукты. Огород, овощи. Сад, фрукты. Огород, овощи. Совершенства её формы, фактуры, богатства естественных препорций объектов растительного мира) Тад. Социально- обувь; представлений о домащики животных и птицах. воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного отношения к животных и птицах. Воспитание первичных представлений о домашких животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание бережного отношения к животных и птицах. Воспитание бережного отношения к животных и птицах. Ванятия по ознакомлению с окружающим миром Создащие условий для понимащия и удожественной литературы в литературы				= -		
Движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Художественно- эстетическое развитие Сад, фрукты. Огород, овощи. Создание условий для приобретения для приобретения (совершенства её формы, фактуры, богатства естественных преговых оттенков. пропорций объектов растительного мира) ХІ- 2022г. Социально- коммуникативно е развитие Обувь; представлений о миренатизе досуда; представлений о доманних животных и птицах. Воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах. Воспитание первичных представлений о домании и диких животных и птицах. В представлений о домании и диких животных и птицах. В представлений о домании и диких животных и птицах. В представлений о домании и диких животных и птицах. В данятия паблюдение за осенними и диких животных и птицах. В данятия по ознакомлению с окружающим миром Создание условий для понимания и употребления в питературы						
бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Художественно- эстветическое развитие						
В обе стороны). Деревья, лес, зетоды грибы. Деревья, лес, зетоды грибы. Деревья, лес, зетоды грибы. Деревья, лестание Для приобретения для приобретения опыта восприятия красоты природы (совершенства её формы, фактуры, богатства естественных цветовых оттенков. пропорций объектов растительного мира) Деревья, лестание Дана и дана				*		
Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Посуда; Зима. Познавательное развитие Посуда; Зима Познавательное развитие Посуда; Занатия посудажность и птицах за осенними заменениями в природе на прогулке. Посудание условий для понимания и употребления в литературы Поттребления в литературы Посудание условий для понимания и употребления в литературы Посудание условий для понимание условий для представление условий для				-		
Зстетическое развитие Сад, фрукты. Огород, овощи. Сад, фрукты. Огород, овощи. Совершенства её формы, фактуры, богатства естественных щветовых оттенков. пропорций объектов расгительного мира) Занятия, практикум Посуда; представлений о животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животных и птицах., воспитание бережного отношения к животных и птицах. Ванятия, наблюдение за осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Создание условий для понимания и употребления в интературы			W)	•	<u> </u>	10
развитие Сад, фрукты. Огород, овощи. Ображда; Одежда; Обувь; представлений о животном мире наших лесов, о домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Ображда; наших лесов, о домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Ображда; наших лесов, о домашних и птицах., воспитание осрежного и заботливого отношения к животным. Ображда; наших лесов, о домашних и птицах., воспитание осрежного и заботливого отношения к животных и птицах. Ображда; наших лесов, о домашних и представлений о домашних и диких животных и птицах. Ображда; наших лесов, о домашних и представлений о домашних и диких животных и птицах. Ображдающим и диких животных и птицах. Ображда; наших лесов, о домашних и природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Создание условий для понимания и улотребления в питературы			•		•	
Огород, овощи.				-		ленка, рисование.
Совершенства её формы, фактуры, богатства естественных цвстовых оттенков. пропорций объектов растительного мира)			pasoumue		•	
Танаратие Создание Создание Речевое развитие				<u>.</u>		
Социально-						
Дветовых оттенков пропорций объектов растительного мира XI- 2022г. Социально- коммуникативно е развитиие Обувь; представлений о животном мире посуда; наших лесов, о Зима. Домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Формирование первичных представлений о домашних и диких животных и птицах наблюдение за осенними изменениями в представлений о домашних и диких животных и птицах представлений о домашних и диких животных и птицах представлений о домашних и диких животных и птицах прогулке. . Занятия по ознакомлению с окружающим миром Создание условий чтение художественной употребления в литературы						
Пропорций объектов растительного мира						
Добувь; представлений о животном мире посуда; аботливого отношения к животных представлений о домашних и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животных представлений о о домашних представлений о домашних и диких животных и птицах. Познавательное развитие Добувь; представлений о домашних и диких и диких животных и птицах. Наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. Наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. Наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. Наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. Наблюдение за представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Наблюдение за прогулке з						
XI- 2022г. Социально-коммуникативно е развитие Обувь; Мебель; Посуда; Вима. Развитие первичных представлений о животном мире наших лесов, о домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Формирование первичных представлений о домашних и диких животных и птицах. наблюдение за осенними изменениями в представлений о домашних и диких животных и птицах. наблюдение за осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Создание условий для понимания и употребления в литературы						
е развитие Мебель; Посуда; Зима. животном мире наших лесов, о домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Познавательное развитие Формирование первичных наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. Занятия, наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. . Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий для понимания и употребления в литературы		XI-	Социально-	Одежда;	* /	Занятия,
Посуда; домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Познавательное развитие Познавательное отношения к животным и представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Создание условий для понимания и употребления в литературы	2	2022г.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-	практикум
Зима. домашних животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное первичных представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий для понимания и употребления в литературы			е развитие	-	1	
животных и птицах., воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное первичных первичных паблюдение за представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий для понимания и употребления в литературы					•	
Воспитание бережного и заботливого отношения к животным. Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное первичных наблюдение за представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Тоздание условий для понимания и употребления в литературы				Эима.		
заботливого отношения к животным. Познавательное развитие Формирование первичных первичных наблюдение за представлений о домашних и диких животных и птицах. "Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий для понимания и употребления в литературы					•	
Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Познавательное развитие Пормирование первичных наблюдение за представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. То занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и употребления в литературы					бережного и	
Тознавательное развитие Формирование первичных наблюдение за представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий для понимания и художественной употребления в литературы						
Познавательное развитие Формирование первичных первичных представлений о домашних и диких животных и птицах. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий для понимания и употребления в литературы Чтение художественной литературы						
развитие первичных представлений о осенними изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и употребления в литературы			Познавательное			Зэнатия
представлений о домашних и диких изменениями в природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и художественной употребления в литературы					* *	· ·
Домашних и диких животных и птицах. природе на прогулке. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и употребления в литературы			p woom		_	' '
Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и употребления в литературы					_	изменениями в
. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и художественной употребления в литературы					животных и птицах.	
Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и художественной употребления в литературы						прогулке.
Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и художественной употребления в литературы					•	Занятия по
Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и художественной употребления в литературы						
Речевое развитие Создание условий Чтение для понимания и художественной употребления в литературы						
для понимания и художественной употребления в литературы						миром
употребления в литературы			Речевое развитие		•	
						•
СООСТВАНИОИ ВАНИ В КОГОЛИИ					-	
					<u> </u>	Ј агадки
всех видах детской					-	
собственной речи в процессе участия во					процессе участия во	эагадки

	е развитие	растения;	представлений о	
4044 I.	•			
2022 г.	коммуникативно	Комнатные	развития первичных	11pantintywi
XII-	Социально-	Зимующие птицы;	Обеспечение	Практикум
			предметов.	
			деятельности,	
			изобразительной	
			модельной и	
			конструктивно-	
			продуктов	
			созданных	
			для украшения	аппликация.
			Создание условий	Рисование, лепка,
			деятельности.	
			видах детской	
			мире) в других	
			об окружающем	
			животных, птицах,	
			домашних и диких	аппликация.
			представлений (о	литературы,
			книжных	художественной
			Использования	Чтение
			красоты природы.	
	развитие		естественной	
	эстетическое		для восприятия	рисование
	Художественно-		Создание условий	Аппликация,
		_		
			на заданную тему.	
			активного словаря	
			для обогащения	
			Создание условий	
			признаков;	
			существенных	
			характерных и	
			указанием	
			и явлений с	
			отношения объектов	
			родовидовые	
			предмета,	
			изменения	
			использования и	
			способы	
			расположение,	
			пространственное	
			цвета), размер,	
			цвет (оттенки	
			предметов: форму,	
			свойства и качества	
			разнообразные	
			обозначающих	
			деятельности слов,	
			леятельности спор	

	Новогодний	внешней оценке	
	праздник.	того, кто	
	праздиик.	самостоятельно	
		выполняет какое-	
		либо дело, много	
		умеет делать сам,	
		без посторонней	
		помощи, и помогает	
		другим в	
		выполнении того,	
		чему научился сам.	Maroa arra arra ar
		Создание условий	Музыкальные
		для приобретения	занятия, занятия с
		опыта участия в	логопедом,
		мероприятиях,	подготовка к
		организуемых в	новогоднему
		детском саду	утреннику в
		(спектакли,	группе.
		праздники и	
		развлечения,	
		выставки детских	
T		работ и др.)	2
Познавательное		Формирование	Занятия,
развитие		представлений о	наблюдения
		различных видах	
		одежды, обуви и	
		головных уборах, об	
		их назначении и	
		сезонных	
		разновидностях.	2
		Формирование	Занятия по
		первичных	ознакомлению с
		представлений о	окружающим,
		зимних изменениях	наблюдение за
		в природе.	живой природой в
D		06	время прогулки.
Речевое развитие		Обогащение	Занятия, чтение
		активного словаря в	художественной
		различных видах	литературы.
		деятельности	Паттат
		Обогащение	Подготовка
		активного словаря	празднику, чтение
		за счет заучивания	художественной
		стихотворений	литературы.
<i>A</i>	ПС	наизусть.	37
Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
развитие	опыта в	здоровья детей,	гимнастика,
	следующих видах	развивать	бодрящая
	деятельности	выносливость	гимнастика, игры
	детей:	организма при	на воздухе.
	двигательной, в	изменяющихся	
	том числе	факторах внешней	

1	е развитие	животные;	представлений о	птицами	на
2023 г.	коммуникативно	Домашние	развития	зимующими	
Ι-	Социально-	Домашние птицы;	Обеспечение	Наблюдение	за
			празднику.	празднику.	
			помещения к	подарков	К
			группового	изготовление	
			оформлении	открыток,	
			для участия в	новогодних	
			Создание условий	Рисование	
			головных уборов).		
			(одежды, обуви,		
			изображения		
			разных техниках		
			формы или образа в		
			одной и той же		
	_		процессе передачи		
	развитие		активности в	лепка.	
	эстетическое		творческой	аппликации,	
	Художественно-	,	Проявления	Рисование,	
		в обе стороны).			
		прыжки, повороты			
		бег, мягкие			
		основных движений (ходьба,			
		выполнением			
		организму,			
		наносящем ущерба			
		правильным, не			
		рук, а также с			
		моторики обеих			
		крупной и мелкой			
		движения,	-		
		координации	спортом.		
		равновесия,	культурой и		
		развитию	физической		
		организма,	интерес к занятиям		
		системы	Развивать у детей		
		двигательной	навыков детей.		
		опорно-	двигательных		
		формированию	совершенствовании		
		правильному	изучении и		
		гиокость; способствующих	здоровому образу жизни. Помогать в		
		координация и гибкость;	отношения к здоровому образу		
		качеств, как	детей осознанного		
		физических	Формировать у		
		развитие таких	заболеваниям.		
		направленных на	различным		
		упражнений,	сопротивляемости к		
		выполнением	повышение его		
		связанной с	среды,		

	Дикие животные.	безопасного для	изготовление
	дикие животиве.	' '	
		окружающего мира	кормушек для
		природы поведения	птиц.
		человека (не ломать	
		деревья, не	
П		распугивать птиц).	2
Познавательное		Формирование	Занятия по
развитие		представлений о	ознакомлению с
		зимующих птицах и	окружающим и
		их характерных	работа в учебном
		особенностях.	пособии «Добро
			пожаловать в
		_	экологию».
Речевое развитие		Развитие речевого	Загадки,
		творчества	составление
		отгадывания и	рассказов по
		сочинения	картинкам, чтение
		описательных	художественной
		загадок и загадок со	литературы.
**		сравнением.	
Художественно-		Создание условий	Рисование, лепка,
эстетическое		для восприятия	аппликации.
развитие		естественной	
		красоты природы и	
		животного мира.	
Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
развитие	опыта в	здоровья детей,	гимнастика,
	следующих видах	развивать	бодрящая
	деятельности	выносливость	гимнастика, игры
	детей:	организма при	на воздухе.
	двигательной, в	изменяющихся	
	том числе	факторах внешней	
	связанной с	среды,	
	выполнением	повышение его	
	упражнений,	сопротивляемости к	
	направленных на	различным	
	развитие таких	заболеваниям.	
	физических	Формировать у	
	качеств, как	детей осознанного	
	координация и	отношения к	
	гибкость;	здоровому образу	
	способствующих	жизни. Помогать в	
	правильному	изучении и	
	формированию	совершенствовании	
	опорно-	двигательных	
	двигательной	навыков детей.	
	системы	Развивать у детей	
	организма,	интерес к занятиям	
	развитию	физической	
	равновесия,	культурой и	
	координации	спортом.	
	движения,		

		крупной и мелкой		
		моторики обеих		
		рук, а также с		
		правильным, не		
		наносящем ущерба		
		организму,		
		выполнением		
		основных		
		движений (ходьба,		
		бег, мягкие		
		прыжки, повороты		
		в обе стороны).		
II-2023	Социально-	Профессии:	Обеспечение	Занятия, просмотр
Г.	коммуникативно	продавец;	развития первичных	мультфильмов.
	е развитие	Профессии:	представлений о	
	r r	почтальон;	нравственных	
		Транспорт;	чувствах (любовь,	
		Профессии на	ответственность).	
		транспорте.	Формирование	Занятия,
			представлений о	подготовка к
			нормах и правилах	утреннику для
			поведения,	пап.
			отражающих	
			основные	
			моральныепонятия	
			(например:	
			справедливость-	
			несправедливость,	
			вежливость-	
			грубость, смелость-	
			трусость и др.).	
			Формирование	Занятия по ОБЖ.
			представлений о	
			правилах поведения	
			в общественном	
			транспорте.	
	Познавательное		Формирование	Занятия по
	развитие		представлений о	ознакомлению с
			посуде, ее	окружающим.
			назначении, частях	
			посуды.	
			Формирование	Занятия.
			представлений о	
			мужских	
			профессиях.	
			Формирование	Занятия по
			представлений о	ознакомлению с
			видах инструментов	окружающим.
			и электроприборов	
			и их назначении.	
	Речевое развитие		Создание условий	Работа с
			для приобретения	художественной

		опыта:	литературой.
		отгадывания и	литературой.
		сочинения	
		описательных	
		загадок и загадок со	
		сравнением,	
		устного	
		иллюстрирования	
		отрывков из текста,	
		додумывания	
		эпизода (сказки,	
		рассказа).	
		Создание условий	Работа с
		для понимания	художественной
		новых слов,	литературой.
		обозначающих	
		названия	
		профессий,	
		учреждений,	
		предметов труда,	
		техники,	
		выполнения	
		трудовых действий.	
		Обогащение	Сюжетно-ролевая
		активного словаря в	игра, чтение
		различных видах	художественной
		деятельности	литературы.
Художественно-		Реализация	Конструирование,
эстетическое		самостоятельной	лепка
развитие		творческой	
		деятельности детей	
		(изобразительной,	
		конструктивно-	
		модельной).	
		Реализация	Изготовление
		самостоятельной	поздравительных
		творческой	открыток для пап.
		деятельности детей	
		(изобразительной,	
		конструктивно-	
		модельной).	
		Реализация	Лепка,
		творческой	аппликация.
		деятельности детей	
		(изобразительной,	
		конструктивно-	
		модельной).	
Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
развитие	опыта в	здоровья детей,	у гренняя гимнастика,
ризвиние	следующих видах	развивать	бодрящая
	-	-	-
	деятельности	выносливость	гимнастика, игры
	детей:	организма при	на воздухе.

		· ·	T	<u> </u>
		двигательной, в	изменяющихся	
		том числе	факторах внешней	
		связанной с	среды,	
		выполнением	повышение его	
		упражнений,	сопротивляемости к	
		направленных на	различным	
		развитие таких	заболеваниям.	
		физических	Формировать у	
		качеств, как	детей осознанного	
		координация и	отношения к	
		гибкость;	здоровому образу	
		способствующих	жизни. Помогать в	
		правильному	изучении и	
		формированию	совершенствовании	
		опорно-	двигательных	
		-		
		двигательной	навыков детей.	
		системы	Развивать у детей	
		организма,	интерес к занятиям	
		развитию	физической	
		равновесия,	культурой и	
		координации	спортом.	
		движения,		
		крупной и мелкой		
		моторики обеих		
		рук, а также с		
		правильным, не		
		наносящем ущерба		
		организму,		
		выполнением		
		основных		
		движений (ходьба,		
		бег, мягкие		
		прыжки, повороты		
		в обе стороны).		
III-2023	Социально-	Весна;	Обеспечение	Занятия.
Г.	коммуникативно	Мамин праздник.	развития первичных	
	е развитие	Профессии наших	представлений:	
	r	мам;	о составе семьи,	
		Первые весенние	родственниках	
		цветы;	(отец, мать,	
		Цветущие	бабушки и дедушки,	
		комнатные	братья и сёстры,	
			дяди и тёти,	
		растения;		
		Дикие животные	двоюродные братья	
		весной.	и сёстры), своей	
			принадлежности к	
			семье, родственных	
			связях и	
			зависимостях	
			внутри её («Я сын	
			для мамы, а для бабушки я внук»,	

	посвященному международному женскому дню. Обогащение активного словаря в различных видах деятельности за счет слов, обозначающих	литературы. Чтение художественной литературы, занятия по развитию речи.
Речевое развитие	Подготовка к утреннику,	окружающим. Заучивание стихов, песен. Чтение художественной
развитие	представлений.	ознакомлению с окружающим. Занятия по ознакомлению с
Познавательное	«Тётя Катя — дочь моей бабушки Оли»); о гендерных особенностях членов семьи (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения (мужчины работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны защищают Родину; женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.)); о профессиях и занятиях родителей и родственников.	Занятия по

		пластмасса, стекло);	
Художественно-		Реализация	Изготовление
=		творческой	
эстетическое		_	' ' I
развитие		деятельности детей.	маминому
		Фотинования	празднику.
		Формирование	
		элементарных	
		представлений о	
		видах искусства:	
		об истории	
		народных	
		промыслов (двух-	
		трёх), достижениях	
		народных мастеров;	
		о разнообразии	
		материалов (дерево,	
		глина, металл,	
		фарфор) и их	
		отличии друг от	
		друга, о красоте	
		геометрических,	
		растительных	
		узоров, стилизации	
		знакомых форм	
		(трава, ягода,	
		цветок, лист), особенностях	
		изображения общих	
		*	
		декоративно- прикладного	
		искусства образов	
		(птица, конь и др.).	
Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
развитие	опыта в	здоровья детей,	гимнастика,
pasouniue	следующих видах	развивать	бодрящая
	деятельности	ВЫНОСЛИВОСТЬ	гимнастика, игры
	детей:	организма при	на воздухе.
	двигательной, в	изменяющихся	
	том числе	факторах внешней	
	связанной с	среды,	
	выполнением	повышение его	
	упражнений,	сопротивляемости к	
	направленных на	различным	
	развитие таких	заболеваниям.	
	физических	Формировать у	
	качеств, как	детей осознанного	
	координация и	отношения к	
	гибкость;	здоровому образу	
	способствующих	жизни. Помогать в	
	правильному	изучении и	
	формированию	совершенствовании	

		Т		
		опорно-	двигательных	
		двигательной	навыков детей.	
		системы	Развивать у детей	
		организма,	интерес к занятиям	
		развитию	физической	
		равновесия,	культурой и	
		координации	спортом.	
		движения,		
		крупной и мелкой		
		моторики обеих		
		рук, а также с		
		правильным, не		
		наносящем ущерба		
		организму,		
		выполнением		
		основных		
		движений (ходьба,		
		бег, мягкие		
		прыжки, повороты		
		в обе стороны).		
IV-2023	Социально-	Домашние	Формирование	Занятия по ОБЖ
г.	коммуникативно	животные весной;	основ безопасного	
	е развитие	Космос;	поведения в быту,	
	1	Перелетные	социуме, природе	
		птицы;	Обеспечение	
		Насекомые.	развития первичных	
			представлений:	
			о некоторых видах	
			опасных ситуаций	
			(стандартных и	
			нестандартных) для	
			человека, причинах	
			их возникновения в	
			быту, социуме,	
			природе.	
			Развитие	
			представлений	
			о жизненно важных	
			для людей	
			потребностях и	
			необходимых для их	
			удовлетворения	
			природных (водных,	
			почвенных,	
			растительных,	
			животного мира)	
			ресурсах, в том	
			числе и родного	
			1 /	
			ограниченности	
			природных ресурсов	
<u> </u>			и необходимости	

		экономного и	
		бережливого	
		отношения к ним	
	Познавательное	Формирование	Занятия по
	развитие	представлений о	ознакомлению с
		животном мире	окружающим.
		холодных стран, о	Занятия по
		видах рыб.	ознакомлению с
		Формирование	окружающим и
		представлений о	работа с учебным
		Родине, о столице	пособием «Добро
			пожаловать в
			экологию».
	Речевое развитие	Обогащение	Отгадывание
	I was a facility of the facili	активного словаря	загадок, чтение
		по теме животный	художественной
		мир холодных	литературы.
		стран, морей и рек.	······································
		Пополнение знаний	
		о нашей Родине, её	Работа с
		столице.	загадками,
		Развитие	пословицами.
		познавательно-	Посещение
		исследовательской	зоопарка с
		деятельности	родителями,
		(выдвижение	проекты.
		гипотез,	
		определение	
		способов проверки,	
		достижения и	
		обсуждения	
		результатов),	
		привлечения	
		внимания к	
		проблемным	
		ситуациям (что	
		произойдёт, если в	
		мае пойдёт снег?),	
		развития творческой	
		активности в	
		проектной	
		деятельности	
		(обсуждении	
		замысла, хода его	
		реализации),	
		экспериментирован	
		ия (поиске	
		вариантов решения	
		проблемы, сборе	
		материала),	
		решения	
		проблемных	
1	<u> </u>	iipoonomiibiA	<u> </u>

		ситуаций.	
Художественно-		Реализация	Конструирование
эстетическое		творческой	и лепка.
развитие		деятельности детей	n nenka.
развиние		(конструктивно-	
		модельной).	
		модельнои).	
		Отражение в	Лепка,
		рисунках,	аппликация,
		аппликации, лепке	рисование.
		выразительных	рисование.
		образов (сказочных,	
		реальных	
		персонажей),	
		придумывание	
		вариантов создания	
		изображений на	
		одну и ту же тему,	
		отталкиваясь от	
		отдельных	
		признаков	
		действительности в	
		сочетании с	
		направленностью	
		воображения на	
		решение	
		определённой	
		творческой задачи.	
Физическое	Приобретение	Укрепление	Утренняя
развитие	опыта в	здоровья детей,	гимнастика,
	следующих видах	развивать	бодрящая
	деятельности	выносливость	гимнастика, игры
	детей:	организма при	на воздухе.
	двигательной, в	изменяющихся	
	том числе	факторах внешней	
	связанной с	среды,	
	выполнением	повышение его	
	упражнений,	сопротивляемости к	
	направленных на	различным	
	развитие таких	заболеваниям.	
	физических	Формировать у	
	качеств, как	детей осознанного	
	координация и	отношения к	
	гибкость;	здоровому образу	
	способствующих	жизни. Помогать в	
	правильному	изучении и	
	формированию	совершенствовании	
	опорно-	двигательных	
	двигательной	навыков детей.	
	системы	Развивать у детей	
	организма,	интерес к занятиям	

		парритила	физипеской	
		развитию	физической	
		равновесия,	культурой и спортом.	
		координации	спортом.	
		движения,		
		крупной и мелкой		
		моторики обеих		
		рук, а также с		
		правильным, не		
		наносящем ущерба		
		организму,		
		выполнением		
		основных		
		движений (ходьба,		
		бег, мягкие		
		прыжки, повороты		
		в обе стороны).		
V-	Социально-	Аквариумные	Обеспечение	Работа с учебным
2023 г.	коммуникативно	рыбки;	развития	пособием «Добро
	е развитие	Наш город, моя	представлений о	пожаловать в
		улица;	правилах	экологию».
		Растения луга;	безопасного для	
		Лето	окружающего мира	
			природы поведения	
			человека (не	
			засорять водоемы,	
			не разорять	
			муравейники.).	
	Познавательное		Формирование	Ознакомление с
	развитие		представлений о	окружающим.
	I was a second		растениях лесов и	Наблюдение за
			лугов, о рыбах	
			(аквариумных и	* * ہے ا
			живущих в	Наблюдение за
			водоемах) и	насекомыми во
			насекомых.	время прогулки.
			Формирование	времи прогулки.
			представлений о	
			школе.	
			HIKOJIC.	
	Dayaga a nanawara		Оборонуских	Чтение
	Речевое развитие		Обогащение	
			активного словаря	художественной
			детей по	литературы.
	W		лексическим темам.	D
	Художественно-		Создание условий	Рисование и
	эстетическое		для восприятия	лепка.
	развитие		естественной	
			красоты природы.	

3.4. Режим дня и распорядок

Режим дня (общий) средней группы «Колокольчики»

на 2022 – 2023 учебный год (сентябрь – май)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность,		
	7.30 - 8.15	
индивидуальная работа	0.15 0.25	
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25	
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.30	
Завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10	
Совместная деятельность педагогов с детьми	9.15 - 10.35	
Индивидуальные занятия с учителем - логопедом	По графику специалиста	
Динамическая пауза	10.35-10.45	
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.45 – 10.55	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальные	10.55 12.05	
логопедические занятия с учителем-логопедом	10.55 - 12.05	
Возвращение с прогулки	12.05 – 12.15	
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45	
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45 - 13.00	
Дневной сон	13.00 - 15.10	
Подъем. Бодрящие гимнастические процедуры	15.10 - 15.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	
Игры, свободная деятельность детей /		
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с	16.00 - 16.30	
детьми по заданию логопеда		
Самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.00	
Прогулка	17.00 - 19.00	
Уход домой	19.00	

Режим дня общий (ненастная погода, утренники) средней группы «Колокольчики» на 2022 – 2023 учебный год

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность,	7.30 – 8.15
индивидуальная работа	7.50 0.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.10
Совместная деятельность педагогов с детьми	9.15 - 10.35
Индивидуальные занятия с учителем - логопедом	По графику специалиста
Динамическая пауза	10.35-10.45
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.45 – 10.55
Самостоятельная деятельность детей / Совместная	
деятельность педагогов с детьми / Индивидуальная работа с	10.55 - 12.15
учителем логопедом	
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45 - 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.10
Подъем. Бодрящие гимнастические процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, свободная деятельность детей /	
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с	16.00 - 16.30
детьми по заданию логопеда	
Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 19.00
Уход домой	19.00

Режим дня (общий) средней группы «Колокольчики» на 2022—2023 учебный год летний период

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	8.50-9.25
Возвращение с прогулки	9.25-9.30
МУЗО/ФИЗО	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность, Индивидуальная работа	9.50-10.10
Подготовка к завтраку. 2-ой завтрак	10.10-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45-13.00
Дневной сон с релаксационной музыкой	13.00-15.00
Подъём. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, Полдник.	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми	16.00-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20-18.20
Возвращение с прогулки	18.20
Свободная самостоятельная деятельность детей	18.20-19.00
Уход домой	19.00

3.5. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельност ь педагога с детьми	Самостоятель ная деятельность детей	Виды деятельности, технологии		Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия	Создание	Игровая,	Совместная	Основные
коррекционно	условий для	включая	деятельность	направления:
-развивающей	самостоятельно	сюжетно-	воспитателей с	• развитие общей
направленност	й деятельности	ролевую игру,	детьми, создание	и мелкой
и др.	детей в	игру с	условий для	моторики;
Образователь	режимных	правилами и	самостоятельной	• развитие
ные проекты.	моментах, на	другие виды игр.	деятельности	культурно-
Праздники.	прогулке.		детей.	гигиенических и
развлечения.	Оказание	Коммуникативн	Общение и	коммуникативно-
Экскурсии.	недирективной	ая	взаимодействие	социальных
Тематические	помощи		со взрослыми и	навыков;
беседы.	воспитанникам		сверстниками.	• формирование

Организация	Познавательно-	Исследование	деятельности
различных	исследовательс	объектов	ребенка:
видов	кая.	окружающего	предметно-
деятельности.	Kası.	мира и	практической,
деятельности.		экспериментирова	игровой,
		ние с ними.	продуктивной (к
	Восприятие	Совместное	которой относятся
	художественно	чтение	- лепка,
	й литературы и	художественной	аппликация,
	фольклора.	литературы,	рисование и др.)
	фолоклори.	работа с	• развитие речи
		загадками,	(формирование
		пословицами и	чувственной
		поговорками.	основы речи,
	Самообслужива	Совместная	сенсомоторного
	ние и	деятельность	механизма,
	ние и элементарный	воспитателя с	речевых функций)
	бытовой труд.		• формирование
	овіновой труб.	детьми.	представлений об
			окружающем
			(предметном мире
			и социальных
			отношениях)
			• формирование
			представлений о
			•
			пространстве,
	Конструирован	Совместная	времени Методы,
	ие из разного		используемые в
	*	деятельность	•
	материала,	воспитателя с	работе: • Беседы, игры,
	включая	детьми.	
	конструкторы, модули, бумагу,		занятия, чтение художественной
	природный		
			литературы,
	материал.	Занятия по	этюды,
	Изобразительна		направленные на
	Я	рисованию, лепке,	знакомство с
	Myormanina	аппликации.	различными
	Музыкальная	Восприятие и	ЭМОЦИЯМИ И
		понимание	чувствами, с «волшебными»
		смысла	
		музыкальных	средствами
		произведений,	понимания; • Игры,
		пение,	-
		музыкально-	упражнения и
		ритмические	тренинги,
		движения, игры	способствующие
		на детских	развитию
		музыкальных	эмоционально-
	77	инструментах.	личностной и
	Двигательная	Овладение	поведенческой
		основными	сфер (развитие

	1		1
		движениями.	коммуникативных
			навыков и
			улучшение
			взаимоотношений
			с окружающими,
			снятие страхов и
			повышение
			уверенности в
			себе, снижение
			агрессии и
			ослабление
			негативных
			эмоций)
			• Занятия, игры и
			упражнения на
			развитие
			психических
			процессов,
			(памяти,
			внимания,
			восприятия,
			мышления,
			воображения);
			• Приемы арт -
			терапии
			(куклотерапия,
			изотерапия,
			сказкотерапия);
			• Релаксационные
			психогимнастичес
			кие упражнения
			(расслабление
			мышц лица, шеи,
			туловища, рук,
			ног и т. д.)
•	•		• • • •

3.6. Учебный план образовательной деятельности

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (Постановление Главного государственного санитарного врача $P\Phi$ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания")

Максимальн о о допустимый объем образователь	Продолжительнос ть одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
--	---	--	---	--------------------------------

ной нагрузки в день				
40 мин	20 минут	2	10	не менее 10 минут

<u>Примечание:</u> В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Расписание образовательной деятельности средней группы «Колокольчики» на 2022 – 2023 учебный год

Дни недели	Время	Образовательный блок	
	9.15- 9.35	Музыкальный досуг	
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.45-10.05	Занятия воспитателя по ознакомлению с окружающим миром по подгруппам (совместная деятельность с педагогом - психологом)	
	15.30-15.50	Занятие воспитателя с детьми по художественно- эстетическому развитию (рисование/лепка - чередование)	
ВТОРНИК	9.15- 9.35	Занятие педагога по музыкальному воспитанию	
	9.45-10.05	Занятие учителя-логопеда по развитию речи по подгруппам / совместная деятельность воспитателя с детьми по развитию речи (ознакомление с художественной литературой).	
	9.15-9.35	Занятие воспитателя с детьми по развитию элементарных математических представлении	
СРЕДА	15.05-15.35	Занятие педагога по физическому воспитанию	
	По график специалиста	Индивидуальные занятия учителя-логопеда	
	9.15- 9.35	Занятие педагога по музыкальному воспитанию	

ЧЕТВЕРГ	9.45- 10.05	Занятие учителя-логопеда по развитию речи по подгруппам (совместная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром)
	9.00-9.20	Занятие педагога по физическому воспитанию
ПЯТНИЦА 9.45-10.05 эстетич		Занятие воспитателя с детьми по художественно- эстетическому развитию (аппликация/конструирование – чередование)
	По графику специалиста	Индивидуальные занятия логопеда
	16.00-16.20	Совместная деятельность педагога-психолога с детьми.

Список используемой литературы

- 1. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. М.: Мозаика-синтез, 2014
- 2. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. Т. 2. М.: Педагогика, 1982.
- 3. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»)/авт.-сост. О.Ф. Горбатенко.-Волгоград: Учитель,2007.-188с.
- 4. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. М.: Линка-Пресс, 2014
- 5. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
- 6. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
- 7. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. М: Мозаика-Синтез, 2013.
- 8. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. М: Мозаика-Синтез, 2013.
- 9. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. М.: Учебная книга БИС, 2008.
- 10. Н. В. Федина «Успех» Примерная основная программа дошкольного образования. Проект. М.: Просвещение, 2015.
- 11. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.- 560 с.
- 12. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-М.: «Баласс», 1998.-160 с.
- 13. Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015

- 14. Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015
- 15. План —программа образовательно-воспитательной работы в детском саду: Методическое пособие для воспитателей в детском саду: Методическое пособие для воспитателей/Сост. Н.В. Гончарова и др.: под ред. З.А. Михайловой. Спб: Акцидент, 1997. с.221/(Библиотека программы «Детство».
- 16. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., Владос, 1999